

IL SEGNO DI

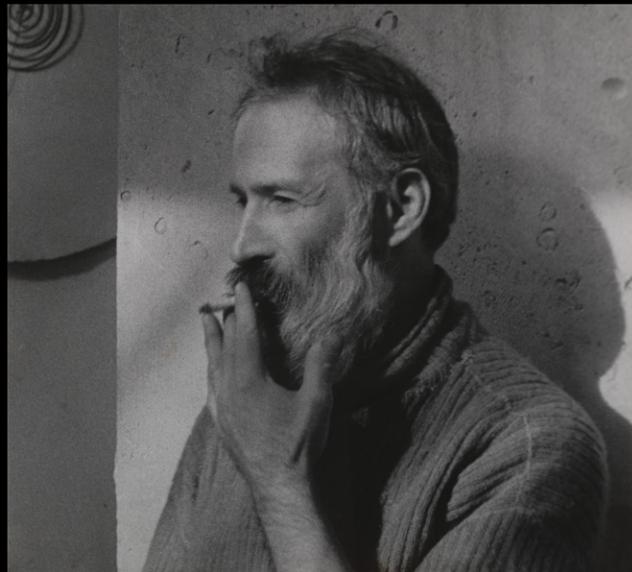
# Brancusi

Annalisa D'Urbano, Alessandro Multari, Noemi Pasini, Linda Rusconi

Docente: Maurizio Di Puolo

Exhibition design architettura dell'espore

Anno 2020-2022



## A B S T R A C T

Il Segno di Brancusi nasce come una mostra non cronologica incentrata sul lavoro dello scultore rumeno Constantin Brancusi. Il percorso si svilupperà proponendo una selezione di opere che evidenzieranno la profonda evoluzione stilistica e formale dell'artista. La mostra avrà luogo all'interno dell'Anfiteatro Flavio a Roma, sarà suddivisa in nove aree tematiche che verranno opportunamente introdotte da infografiche a parete e filmati tematici sulla vita dell'artista. Seguendo il percorso si potrà notare una crescente pulizia formale nelle sculture di Brancusi, un suo distaccarsi dalle influenze dei maestri e dell'approccio accademico appreso a Parigi. L'artista continuerà a sperimentare fino a lasciarsi contaminare dall'arte africana, per poi concentrarsi esclusivamente sulla paradossale sfida di scolpire il dinamismo del mondo animale.

